

Kurzvita von Christian Rathgeber, Tenor

Christian Rathgeber erhielt seine erste musikalische Ausbildung im Windsbacher Knabenchor. Er studierte an der Musikhochschule Mainz bei Prof. Andreas Karasiak. Weitere Impulse erhielt er durch Hans-Peter Blochwitz, Martin Hummel und Nadine Secunde.

Sein Schwerpunkt liegt auf Tenorpartien der "Alten Musik" und der frühen Romantik, von Monteverdi, Bach, Händel bis Mendelssohn, die ihm eine rege Konzerttätigkeit deutschlandweit ermöglichen. Konzerte führten ihn als Evangelist in Bachs Passionen u.a. nach Südafrika, Israel, Russland, ans Theatre des Champs-Élysées Paris, in die Schweiz und zu Festivals wie dem Rheingau Musik Festival, der Greifswalder Bachwoche und der Bachwoche Ansbach.

Auf der Opernbühne war er in zahlreichen Produktionen am Staatstheater Mainz und Staatstheater Wiesbaden zu erleben.

Die rege Tätigkeit in Ensembles wie dem Balthasar-Neumann-Chor, der Bachstiftung St. Gallen und verschiedenen Rundfunkchören runden sein musikalisches Schaffen ab.

www.christian-rathgeber.de